

# **LUCHA Y RESISTENCIA DE LA MUJER EN KURDISTÁN**

**STEFANY ALEJANDRA TORO ÁNGEL**

**COLEGIO INTEGRADO CAMPESTRE COLOMBIA HOY**

**GRADO ONCE**

**Resumen:** Este ensayo habla sobre el proceso de lucha de las mujeres de Kurdistán y como movimientos independentistas desatan una lucha por parte de las kurdas, indudable modelo para otros grupos feministas que tuvieron como objetivo crear espacios de participación y reivindicar su papel en la sociedad. También muestra algunos ejemplos de mujeres que lograron estar en una posición importante en el ámbito político, económico y social.

**Abstrac:** This essay talks about the process of struggle of the women of Kurdistan and how independence movements unleash a struggle on the part of the Kurds, an undoubted model for other feminist groups that aimed to create spaces for participation and vindicate their role in society. It also shows some examples of women who managed to be in an important position in the political, economic and social sphere.

**Palabras claves:** Mujer, Lucha, Resistencia, Educación e igualdad.

Es claro que la lucha por la igualdad de derechos y condiciones de la mujer en todo el mundo ha estado muy presente en la historia, hecho que ha permitido la creación de varios movimientos que han promovido la participación de la mujer en una sociedad visiblemente machista y que indudablemente ha mejorado las condiciones de la mujer en la actualidad.

En este ensayo se hablará especialmente de la lucha que ha promovido la mujer Kurda, la resistencia que han sostenido para defender a su pueblo de la guerra y de la misma manera, reivindicar su papel como mujer en Kurdistán.

Kurdistán es un pueblo sin estado propio dividido entre 4 países (Irán, Irak, Turquía y Siria) que luchan por una independencia. El tratado de Sevres (1920) fue un tratado de paz entre el imperio otomano y los países aliados de la primera guerra mundial donde se promete un Kurdistán independiente sin embargo, con su sustituto el tratado de Lausana (1923) tratado de paz donde se establecen las fronteras de la Turquía moderna, se cancela dicha independencia y se inician protestas por parte de los habitantes de Kurdistán y los estados responden con violencia masacrando a minorías étnicas y donde las mujeres son fuertemente oprimidas.

*“A finales del siglo XIX, ya había mujeres como Kara Fatma, una mujer kurda que lideró un batallón de 700 hombres en el Imperio Otomano, o también estaba Halima Khanim de Hakkari quien era la gobernante de Bash Kala; otro ejemplo sería Adela Khanim, gobernante de Halabja cerca de la frontera turco iraní...”*

*Maya Arakon, Colectivo por la revolución social de Rojava Kurdistán paz y libertad,  
8/03/2016.*

Es evidente que para esta época la mujer contaba con un rol importante en la sociedad. La guerra que se presentó en el oriente medio contra el estado islámico de Irak y Lavente (ISIS) ha

tendido a subestimar la lucha que ha desarrollado la mujer por ocupar un papel político y por la igualdad de género.

La mujer era considerada como un icono de resistencia y lucha, no obstante, se reconocen mujeres que cumplen una función en el campo político, un ejemplo de esto sería la mujer Kurda en la persona de Hevi İbrahim, es la primera ministra de uno de los cantones autónomos de Siria.

Entonces ¿Cómo surge esta opresión hacia ellas? Como fue nombrado anteriormente en el tratado de Lausana se establecieron las fronteras actuales de Turquía, se buscó un estado-nación, siendo esta la principal razón de negar la existencia de la población Kurda, esto le da paso a una “turquificación” que inicia promoviendo todos los hábitos de la vida diaria de los kurdos, continuando con su cultura, economía y educación, hasta lograr convertir a la población en nuevos turcos. Se puede decir que la lucha por la independencia kurda desata la revolución de las mujeres. Aquellas mujeres que no hablaran el idioma turco no podrían trabajar y tampoco eran tomadas en cuenta en la sociedad, en otras palabras, estaban por fuera del “mundo moderno”, su lucha empieza por reclamar su identidad y su posición rechazando los comportamientos machistas que la misma población kurda muestra hacia ellas.

En la educación podemos notar que algunas materias académicas no tienen libertad de enseñanza, se prohíbe hablar sobre la historia de la mujer y de esta manera impiden que se hablen de los problemas que sufren. Siendo esta un razón para crear un espacio en donde las mujeres se reconozcan a ellas mismas y escriban su propia historia, un espacio que es llamado “jinologi” que significa “la ciencia de las mujeres” los problemas estudiados a través de la historia son llevados a debates que se realizan con el fin de luchar en contra de una sociedad machista, estas mujeres trabajan bajo tres ejes “la mujer, la ecología y la democracia

participativa” de esta manera tienen su propio partido político donde ponen en discusión los problemas de opresión que viven y los llevan a asambleas con el estado turco, son conscientes que no tendrán respuesta alguna o que no darán alguna solución para estos problemas, pero se reconoce como intentan alzar su voz una y otra vez. *“la única manera de parar esto es luchar unidas”* como es señalado en el documental Tierra y Kurdistán en el minuto 16.

En Kobane ciudad ubicada en Siria hay una organización de grupos autónomos por mujeres llamada “Centro Congreya Star” se estudia la esclavitud y la historia de la mujer, su objetivo es liberar a todas las mujeres y educar a la sociedad, un primer paso para esto es reunir a todas las mujeres y hablar sobre la opresión que se vive para organizarlas y cambiar la mentalidad patriarcal.

Poco a poco las mujeres se unen e intentan reivindicar su papel en la sociedad pues es claro que algunas mujeres conservan una mentalidad patriarcal que no les permite salir de sus hogares y unirse a esta lucha, la revolución de la mujer esta en su cultura, en la educación, en la política y en todos los campos que se viven a diario. Existen mujeres que logran demostrar que no son inferiores al género masculino, pero también es claro que para poder cambiar y acabar con esta opresión se necesita que todas peleen juntas. Es claro que la opresión cultural se vivió contra toda la población kurda, esta resistencia que tienen las mujeres es por salvar a su pueblo y por la misma razón que todas las mujeres del mundo salen a las calles hoy en día, por igualdad de genero y derechos.

*“sí solo nos enfocamos en la educación de la mujer o en que se libere la mujer y que el hombre se aparte de la escena, no funcionaria. Si la sociedad no logra concienciarse todos juntos, la libertad de las mujeres se atascaría”.*

*Ruken, copresidenta del congreya star 17 julio 2019*



*Ilustración 1 [https://www.eldiario.es/internacional/historia-investigacion-asesinato-activistas-paris\\_1\\_1482393.html](https://www.eldiario.es/internacional/historia-investigacion-asesinato-activistas-paris_1_1482393.html)*